

СЕРИЯ «БОЛЬШАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЕРЕЯ»



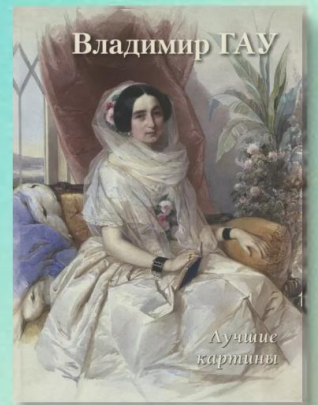
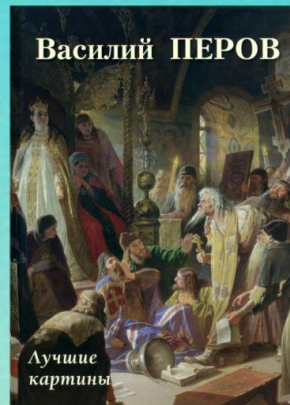
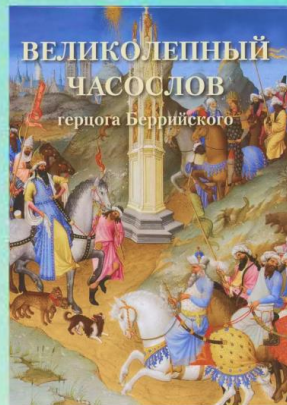
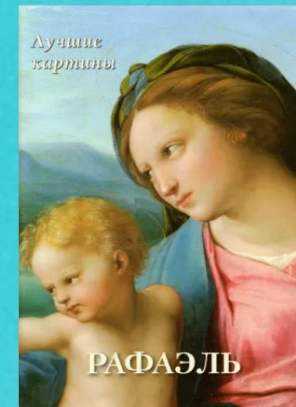
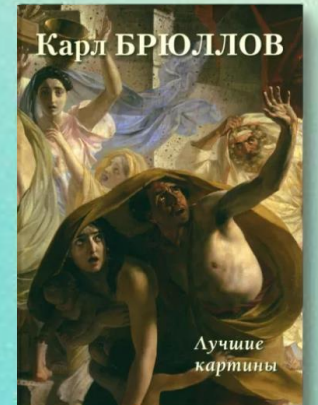
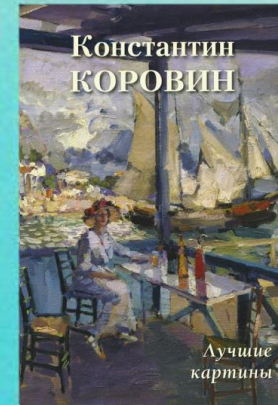
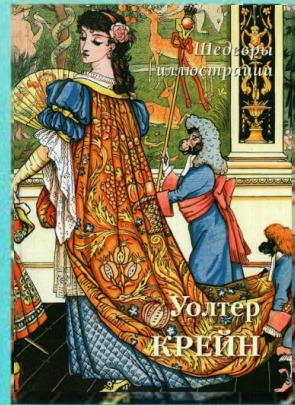
Новинки



2024



В этой серии любители живописи познакомятся с выдающимися произведениями мирового искусства. Выдержанный в альбомах зрительный ряд позволяет проследить развитие мирового изобразительного искусства как в целом, так и на примере национальных художественных школ.



[< Назад](#)



ВАЛЕНТИН СЕРОВ

Андрей АСТАХОВ

В.А. Серов был мастером во многих жанрах, но больше остальных он любил писать портреты выдающихся людей, в числе которых были И. Левитан, К. Коровин, М. Ермолова. Выдающийся талант живописца создал ему славу одного из лучших художников своего времени.

заказать

[< Назад](#)



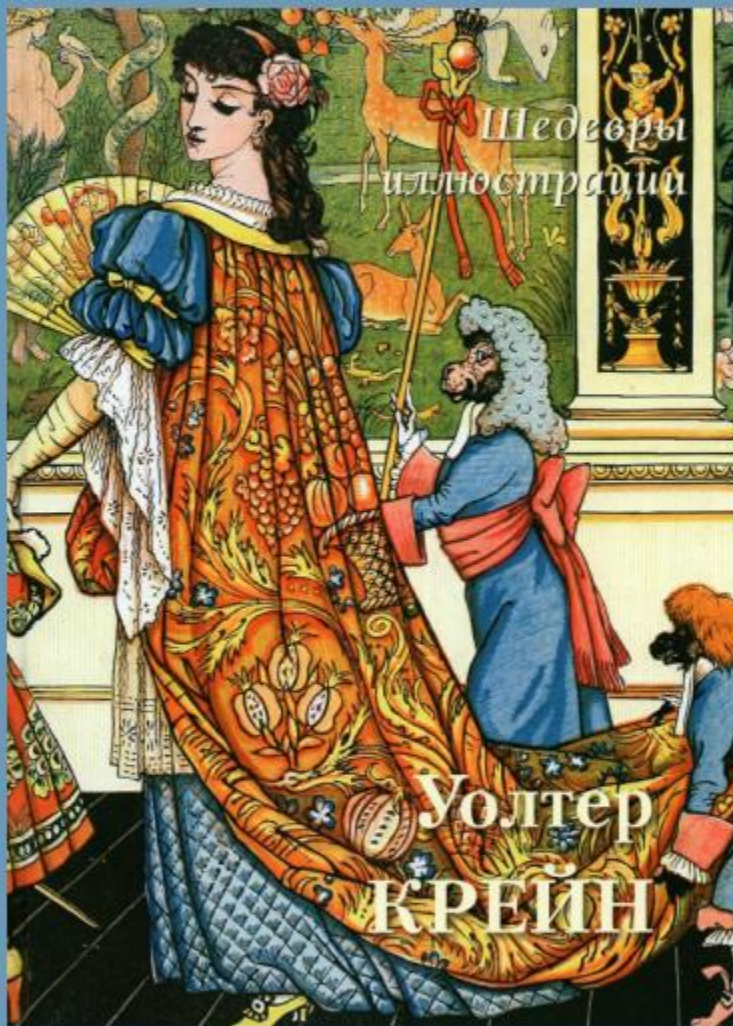
БОРИС КУСТОДИЕВ

Андрей АСТАХОВ

Художник Б.М. Кустодиев живописал русскую жизнь, в которой было много красоты и праздника. Мастер из-за болезни был прикован к инвалидному креслу, однако его яркое творчество одаривало поклонников живописи оптимистичным взглядом на мир.

заказать

[← Назад](#)



УОЛТЕР КРЕЙН

Андрей АСТАХОВ

Одаренный английский художник Уолтер Крейн впервые выставил свою картину в Королевской академии художеств, когда ему было семнадцать лет. В дальнейшем он регулярно создавал живописные работы, привлекавшие внимание знатоков и любителей живописи. Но в историю британского искусства он вошел в первую очередь как прекрасный книжный график, как замечательный иллюстратор детских книг.

заказать

[← Назад](#)



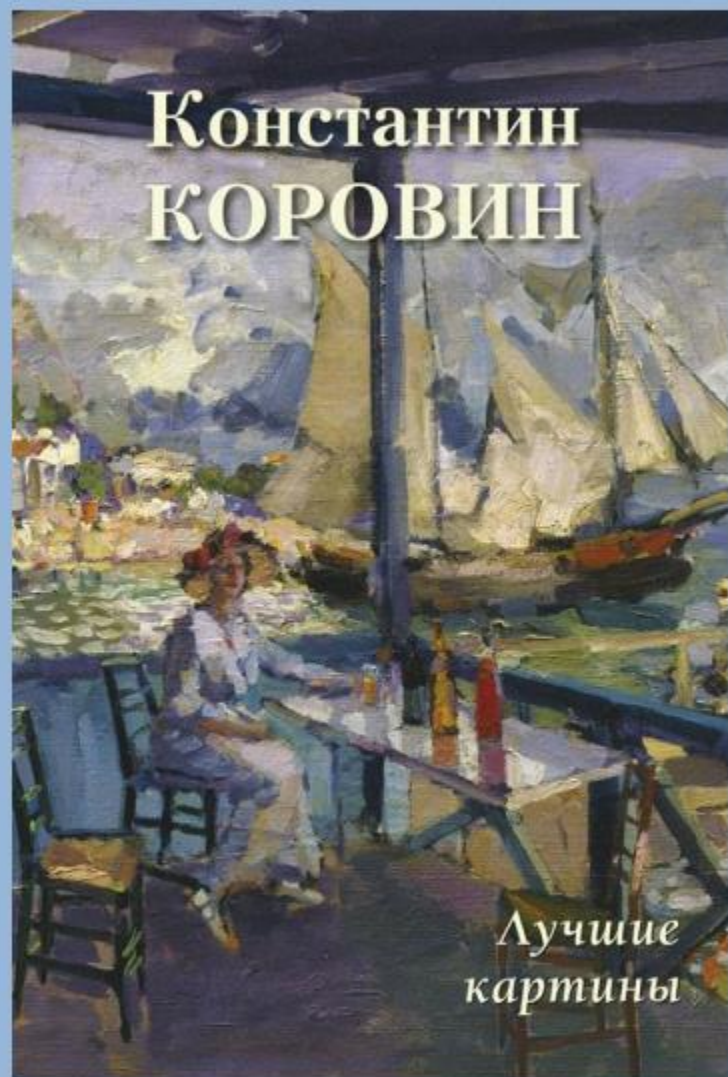
ИЛЬЯ РЕПИН

Андрей АСТАХОВ

Илья Ефимович Репин – великий русский художник, который много и плодотворно работал, открывая отечественному и зарубежному зрителю реалии своего времени. Он старался увидеть внутренний мир человека и, если он ему открывался, делал портреты с удивительной легкостью. Как никто из художников, Репин сумел повлиять на развитие не только отечественного, но и мирового искусства.

заказать

[< Назад](#)



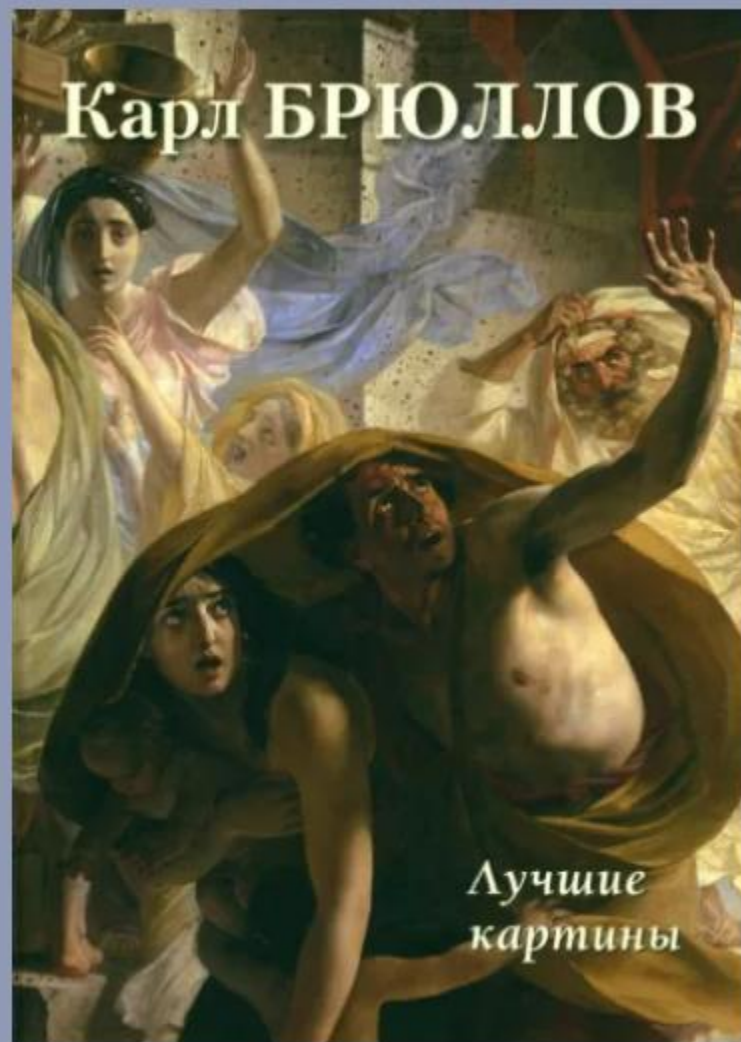
КОНСТАНТИН КОРОВИН

Андрей АСТАХОВ

Русский художник К.А. Коровин писал замечательные работы, которые сравнивали с работами французских импрессионистов. Его творческий почерк был ярким и запоминающимся. И сейчас полотна мастера поражают любителей живописи игрой световоздушной среды.

заказать

[< Назад](#)



КАРЛ БРЮЛЛОВ

Андрей АСТАХОВ

На долю великого русского художника Карла Брюллова выпало немало удач, определивших его судьбу. Он родился в семье скульптора, обладал прекрасными способностями и проявил себя выдающимся мастером во всех живописных жанрах. Критики отмечали, что его живопись отличается «особенными красочными и композиционными эффектами». Современники говорили о скульптурной объемности героев его работ. За картину «Последний день Помпеи» он был удостоен великой чести: получил награду из рук императора.

заказать

[← Назад](#)



ЭЖЕН ГРАССЕ

Андрей АСТАХОВ

Описание книги Эжен Грассе: Шедевры модерна: Произведения Эжена Грассе в разных жанрах открыли миру уникальный стиль модерн. Узоры тканей, обоев, гобеленов, созданных из разных материалов, прославили его и стали основой многих мотивов в новом и удивительном стиле, принятом всем миром.

заказать

[< Назад](#)



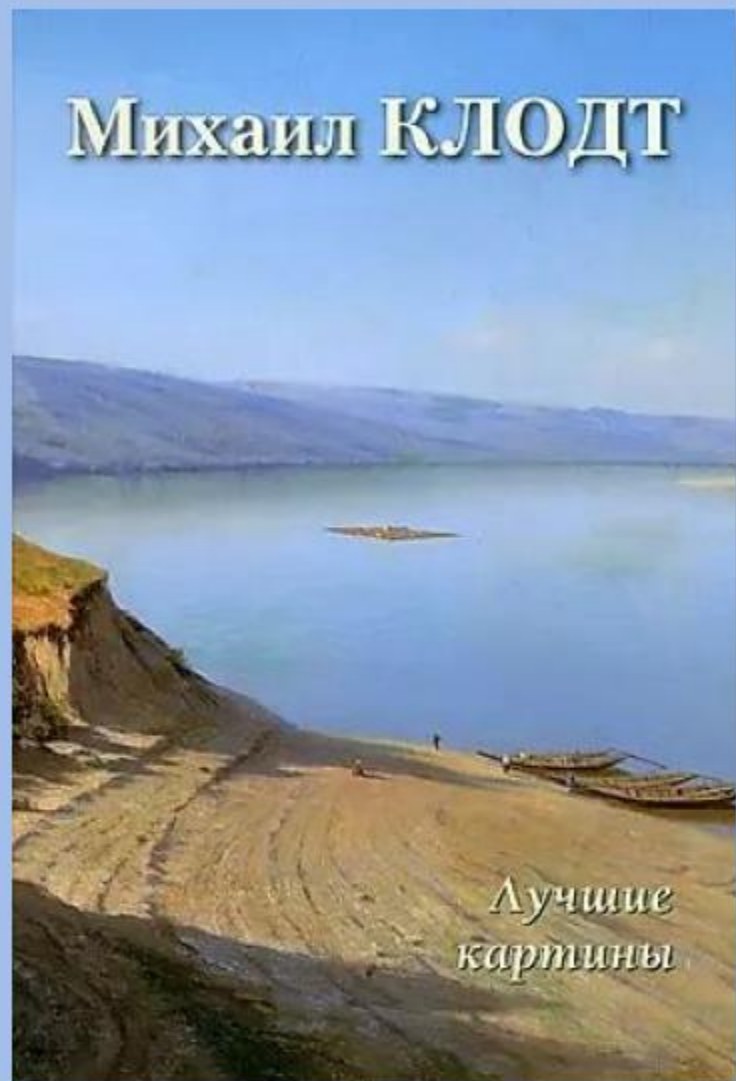
РЕНУАР

Андрей АСТАХОВ

Художник Пьер Огюст Ренуар стоял у истоков импрессионизма. Ему нравилась «нежность» этого стиля, передающая радость жизни. Но однажды он вернулся к классике, стал востребованным мастером портрета: они были яркими и «не лишенными сентиментальности».

заказать

[< Назад](#)



МИХАИЛ КЛОДТ

Андрей АСТАХОВ

М.К. Клодт – один из учредителей Товарищества передвижных художественных выставок. Он возглавлял пейзажный класс в Академии художеств. Каждое из его полотен – выдающееся произведение живописи, стало вкладом в русское искусство XIX века.

заказать

[< Назад](#)



РАФАЭЛЬ

Андрей АСТАХОВ

Рафаэль Санти - великий итальянский художник, родившийся в далеком XVI в. Он и по сию пору остается непревзойденным мастером, создавшим гениальные работы на все времена. Его полотно «Сикстинская мадонна», стало идеалом искусства живописи.

заказать

[< Назад](#)



МУЗЕЙ МЕТРОПОЛИТЕН

Андрей АСТАХОВ

Читатели имеют возможность побывать в залах уникального Музея Метрополитен в Нью-Йорке. В альбоме представлены лучшие картины коллекции европейской живописи, которые отражают историю всех ведущих национальных школ: итальянской, нидерландской, немецкой, испанской, фламандской, французской — от Возрождения до импрессионизма.

заказать

[< Назад](#)



МУЗЕЙ ПРАДО

Андрей АСТАХОВ

Музей Прадо — художественный символ Испании. Непросто складывалась коллекция — бурные исторические события порой противоречили мирной и великой идее: созданию национального музея искусства. В числе произведений, вошедших в музейную коллекцию, произведения времени Раннего Возрождения, творения художников венецианской школы, мастеров золотого века... Все вместе они образуют великолепный ансамбль живописных шедевров, которые вывели коллекцию на уровень музея мирового значения.

заказать

[← Назад](#)



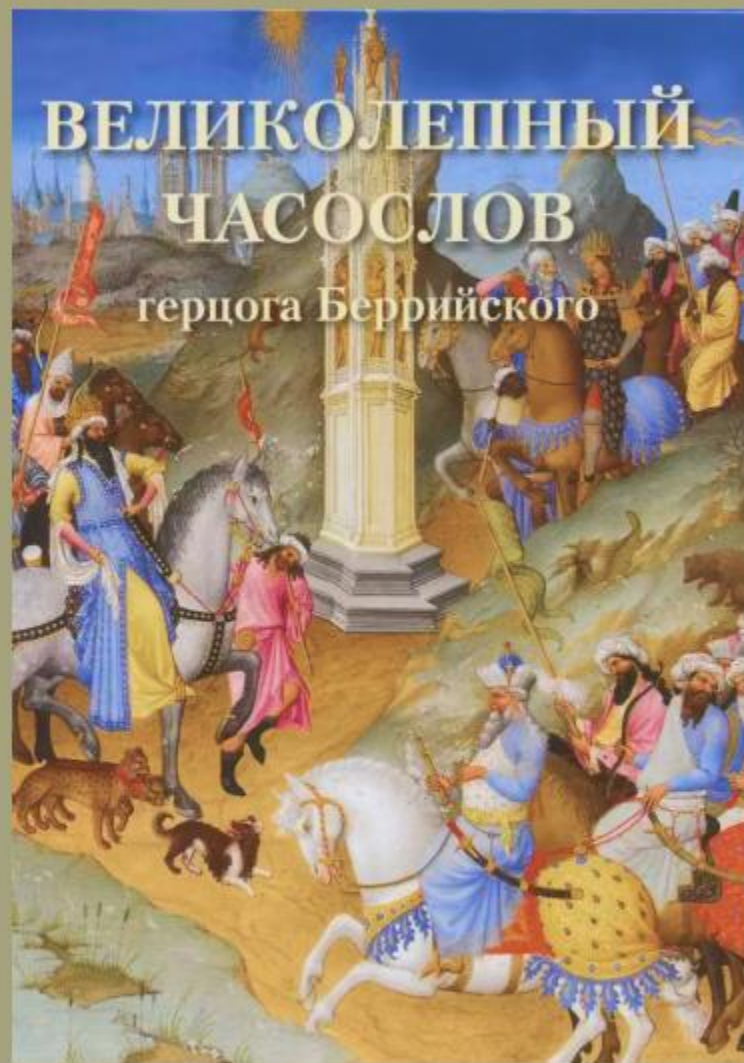
ВЛАДИМИР МАКОВСКИЙ

Андрей АСТАХОВ

Владимир Егорович Маковский был одним из организаторов передвижных художественных выставок. Он писал добрые и теплые полотна, и темой его работ были близкие ему люди. Он обличал общественные пороки, если видел, что они вредоносны для людей.

заказать

[← Назад](#)

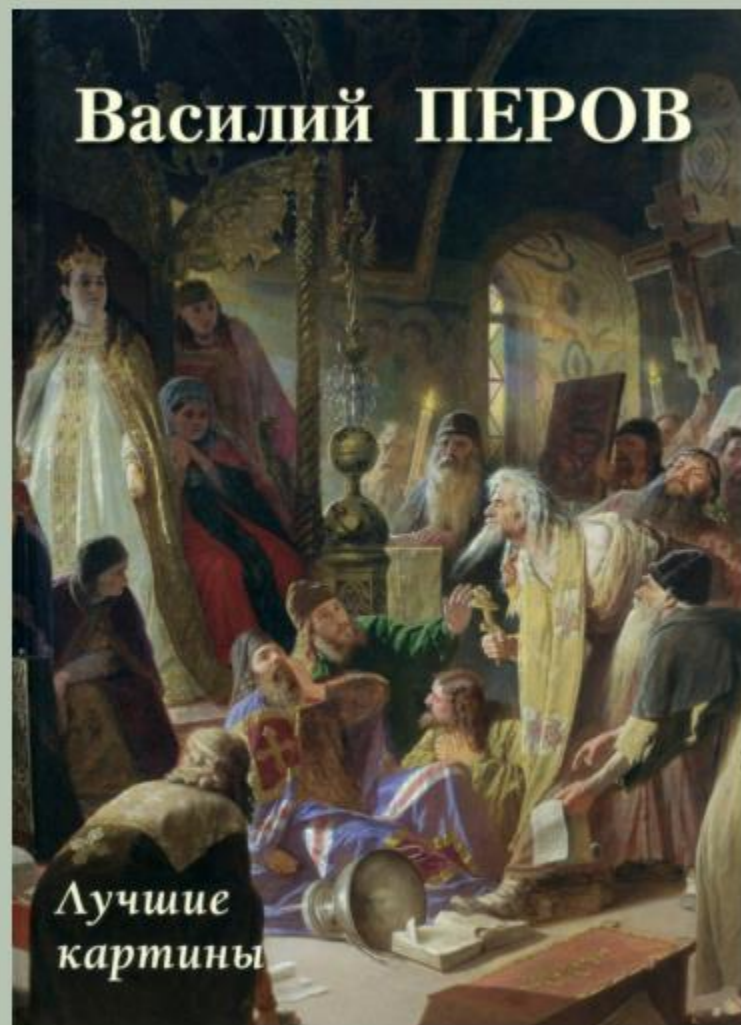


ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ЧАСОСЛОВ ГЕРЦОГА БЕРРИЙСКОГО

Уникальный «проект» по созданию «Великолепного часослова» был осуществлен герцогом Беррийским, сыном короля Иоанна II Доброго. Он был проиллюстрирован братьями Лимбургскими. Современники прозвали герцога «королем часословов», поскольку в его владении были и другие часословы. Герцог совершил своего рода революцию в книжном деле, осуществив выпуск этого проекта: в «Великолепном часослове» соединились как торжественность религиозных текстов, так и занимательность сюжетов из повседневной жизни крестьян и знати.

заказать

[< Назад](#)



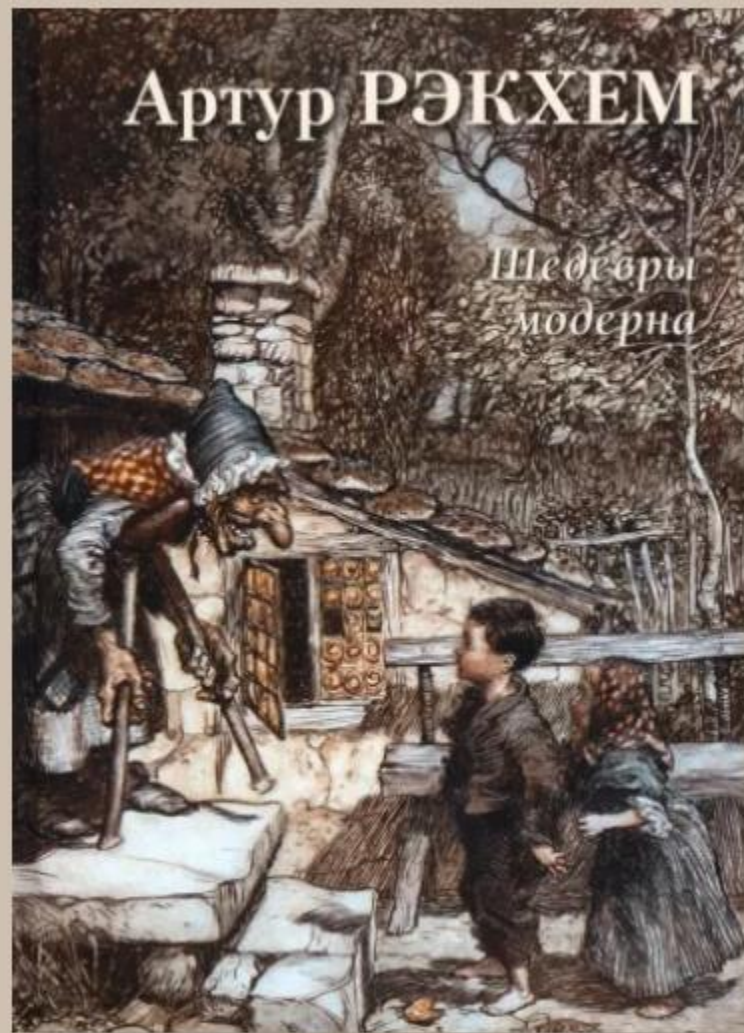
ВАСИЛИЙ ПЕРОВ

Андрей АСТАХОВ

Творчество В. Г. Перова было ярким и многоплановым. Своими жанровыми работами он выражал сочувствие «бедным и обездоленным». Он писал портреты выдающихся современников, а через сатирические работы открывал свое понимание высокой нравственности.

заказать

[< Назад](#)



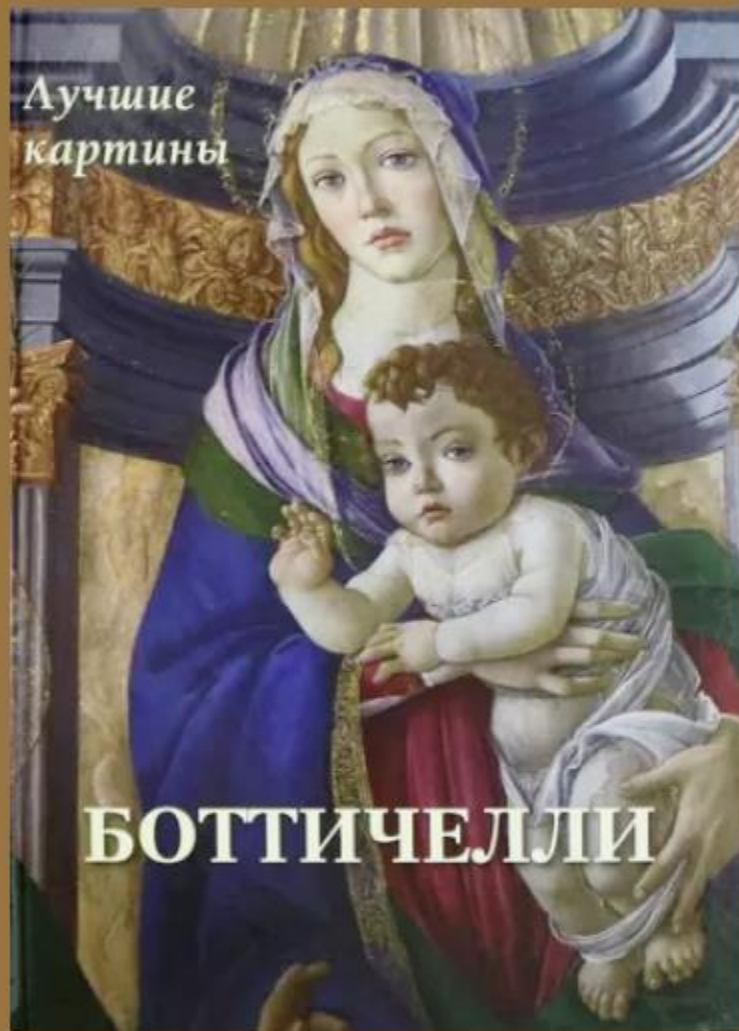
АРТУР РЭКХЕМ

Андрей АСТАХОВ

Английский художник Артур Рэкхем много сделал, чтобы маленькие и юные читатели книг любили... читать! Его иллюстрации объясняли детям «мир взрослых людей», в котором немало сложного, делали его ярким и понятным. Художник стал иллюстратором практически всей классической детской литературы на английском языке. И даже героиня книги «Алиса в стране чудеса» в созданном им образе стала одной из любимых детьми героинь. Иллюстрации, сделанные мастером, демонстрировали легкость пластики и красоту линий.

заказать

[< Назад](#)



БОТТИЧЕЛЛИ

Андрей АСТАХОВ

Художник Сандро Боттичелли работал в разных жанрах, и для его живописного стиля характерна яркая красочная палитра. Великий мастер старался передать движение, насыщал сюжеты драматизмом. Художнику удавалось передать характер своих героев и героинь.

заказать

[< Назад](#)



ВЛАДИМИР ГАУ

Андрей АСТАХОВ

Русский художник В.И. Гау создавал портреты, героями которых были члены царского семейства России и их ближайшего окружения. Художника называли портретным летописцем эпохи 1840-1850-х годов.

заказать