

# СОВРЕМЕННАЯ КОРЕЙСКАЯ ПРОЗА



Подборка



2024

Корейская литература привлекает российского читателя своей уникальностью и глубиной, исследуя сложные темы, такие как семейные отношения, социальное неравенство, травмы прошлого и поиск смысла жизни.



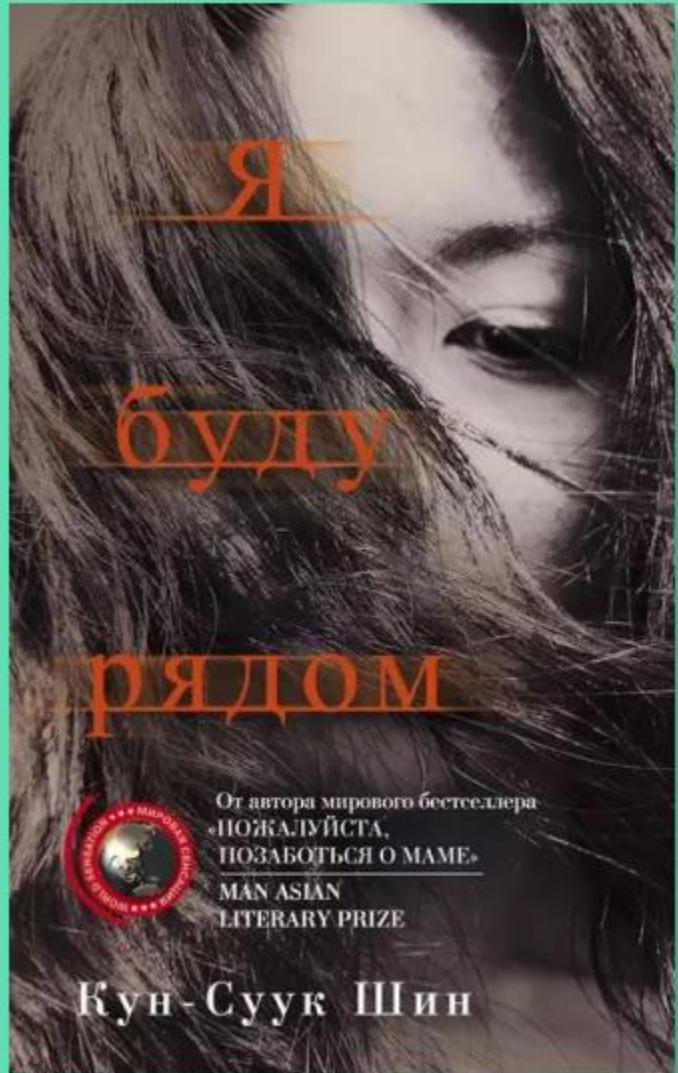


# ПОЖАЛУЙСТА, ПОЗАБОТЬСЯ О МАМЕ

## КУН-СУУК ШИН

Пак Соньо – преданная жена и любящая мать четверых детей. Всю жизнь она посвятила семье. Как умела, любила и жалела мужа, который вечно искал для себя какой-то другой жизни, пока она стирала, готовила, шила, вязала, выращивала фрукты и овощи, борясь с нищетой, бралась за любую работу. Ее главной мечтой было дать детям то, чего не было у нее – образование, знания, возможность увидеть целый мир, посвятить себя любимому делу. Всем своим детям Пак Соньо помогла встать на ноги, но они, так же как их отец, поняли, как она им дорога, только когда старая женщина внезапно исчезла, просто потерялась в толпе железнодорожного вокзала большого города...

[заказать](#)

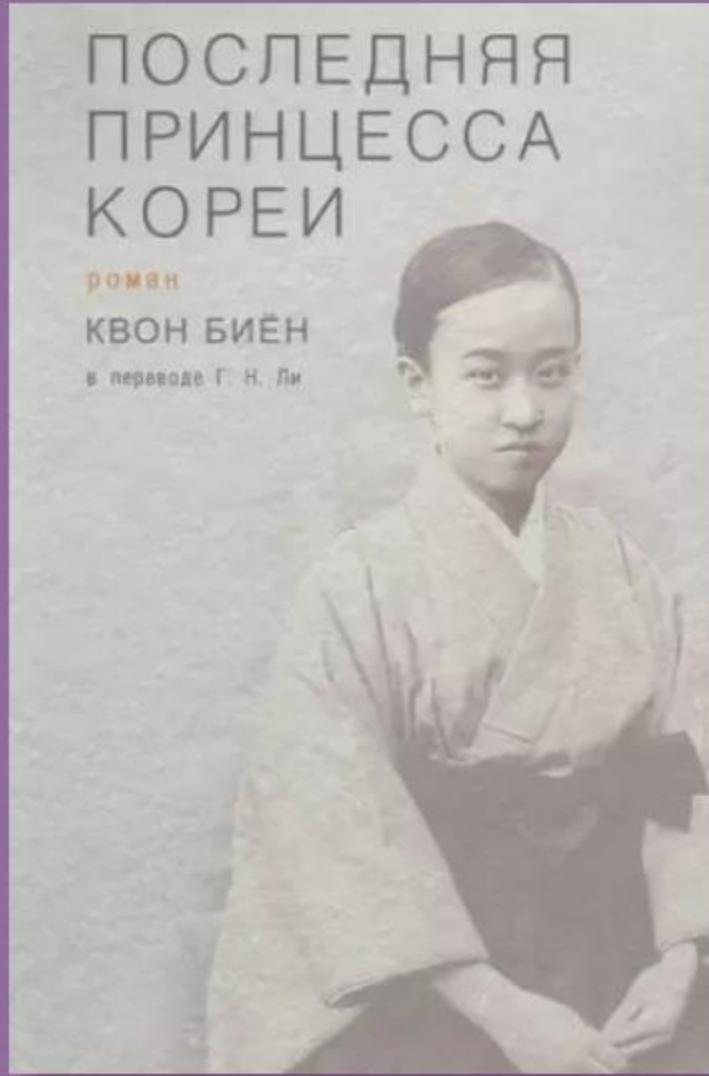


# Я БУДУ РЯДОМ

## КУН-СУУК ШИН

Неожиданный звонок с известием об ухудшении состояния всеми любимого наставника – профессора Юна заставляет Чон Юн вспомнить беспокойные дни студенческой юности в начале 80-х, заново пережить радость дружбы и любви, зарождающейся на фоне гражданских волнений в Сеуле. Дом родителей Миры ненадолго объединяет двух девушек и двух юношей. Летят годы. Чон Юн ищет утешения в мировой литературе, ее возлюбленный Мен Сё, успешный фотограф колесит по миру. Все эти годы, вдали друг от друга, они задаются вопросом: отчего их не было рядом в тот момент, когда их друзья – Дэн и Мира – больше всего нуждались в их поддержке? Просто быть рядом, любить и жить дальше – так просто, но непреодолимое чувство вины не позволяет им быть вместе...

[заказать](#)

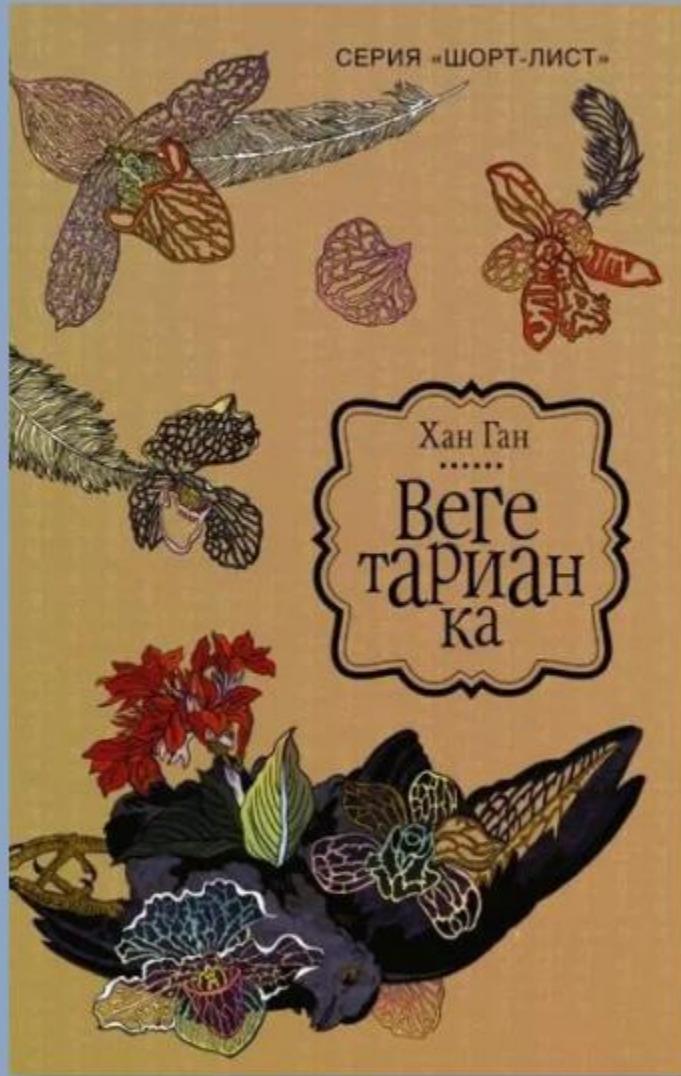


# ПОСЛЕДНЯЯ ПРИНЦЕССА КОРЕИ

КВОН БИЁН

Этот роман повествует о трагической судьбе Докхе ончжу, последней корейской принцессы династии Чосон, насильно увезенной в Японию и выданной замуж за маловлиятельного японского князя Со Такэюки. Невыносимая тоска по родине, одиночество и предательство самых близких людей заставляют ее страдать, но она остается верна себе, не забывает свой народ и не теряет достоинства принцессы Кореи.

заказать

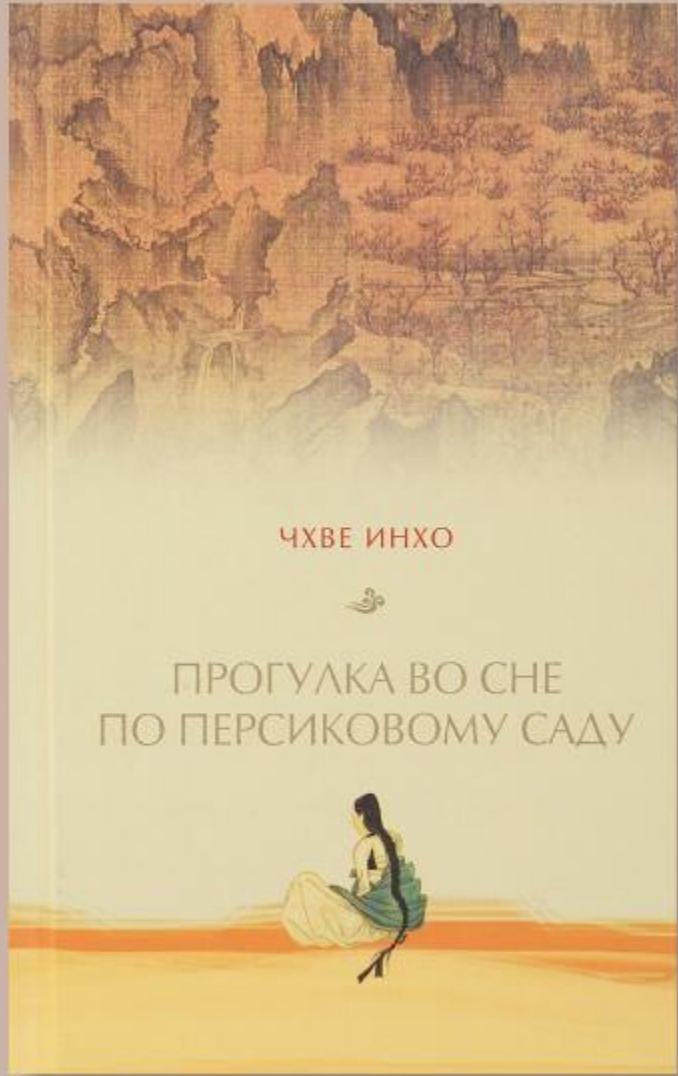


# ВЕГЕТАРИАНКА

Хан Ган

Кроткой и полностью подчиненной своему мужу Ёнхе снятся жестокие, кровавые и тревожные сны, так или иначе связанные с сырым мясом. Она принимает решение стать вегетарианкой, и это приводит в бешенство и мужа, и отца девушки, запуская цепь необратимых событий, имеющих далеко идущие последствия, которые никто из героев не мог даже предположить. В то же время мужа сестры Ёнхе преследует видение - любовная сцена между мужчиной и женщиной, чьи тела сплошь разрисованы цветами. Вскоре он понимает, что в образе мужчины видит себя, а в образе этой женщины может представить только Ёнхе.

заказать



# ПРОГУЛКА ВО СНЕ ПО ПЕРСИКОВОМУ САДУ

Чвен Инхо

Это история переносит читателей в эпоху древнего корейского королевства Пэкче и повествует о красивой и трагической любви, о супружеской верности, женской смекалке, королевских интригах и непоколебимой вере.

заказать



# ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ПОСТУПКИ

Хан Ган

1980 год, Южная Корея. Генерал Чон Ду Хван в ходе путча захватывает власть и вводит военное положение. Недовольные студенты в Кванджу митингуют против закрытия университета, но получают жестокий отпор от вооруженных правительственные формирований. Приказ – стрелять по гражданским до тех пор, пока шествия не прекратятся. Жители города не прячутся по домам, но выходят на улицы, чтобы дать отпор военным и отомстить за невинно убитых подростков. Смерть мальчика Тонхо становится ключевым событием в книге, где поочередно описываются переживания очевидцев восстания. Это важная страница истории не только Южной Кореи, но и международной демократии в целом — урок о том, зачем нужна борьба и что она может дать обескровленным болью сердцам.

заказать



# СЕМИЛЕТНЯЯ НОЧЬ

Чон Ючжон

«Семилетняя ночь» рассказывает историю молодого человека по имени Сован, который пытается разобраться в событиях одной роковой ночи, произошедшей семь лет назад.

Хёнсу, отец Совона, — в прошлом успешный игрок популярной бейсбольной команды, на чьей карьере поставило крест тяжелое неврологическое заболевание. В ту ночь он, находясь в состоянии опьянения — а он выпивает постоянно, — возвращаясь домой, сбивает на машине маленькую девочку. Погружаясь с каждым днем все глубже в алкогольный дурман, чтобы попытаться забыть об этой драме и своей загубленной жизни, он будет вынужден все-таки противостоять угрозе: его сына преследует отец погибшей девочки...

заказать



# НА ЗАКАТЕ

Хван Согён

Прошлое и настоящее страны переплетаются в судьбах героев — молодой девушки, делающей первые робкие шаги в театральной режиссуре, и прожившего непростую жизнь успешного бизнесмена. За ним — целое поколение. Выходцы из трущоб, которые пробились на самый верх и достигли всего, о чем можно только мечтать, попутно разучившись чувствовать. Пытаясь вырваться из нищеты, забыть о собственном убогом детстве, они включились в безумную гонку, рано или поздно перестав понимать, зачем и куда они бегут и ради чего идут по чужим головам. Ради счастья своих детей? А нужно ли их детям такое счастье? И какое оно — счастье нового поколения? Находят ли молодые тот смысл, что потеряли отцы?

заказать



# ПОТОМКИ СОЛНЦА

Сон Хёнгён

Когда Ю Сичжин и Кан Моён впервые увидели друг друга, они и представить себе не могли, что уже связаны судьбой. Он – капитан войск специального назначения, она – талантливый врач, проводящая в операционной каждый день. И казалось, что за романтическим расставанием на крыше больницы, откуда Сичжина забрал военный вертолёт, последует продолжение. Но отношения не сложились... Новая встреча ждала их в Уруке, куда был направлен отряд Ю Сичжина. Сюда же прибывает группа медицинских волонтёров из больницы «Хесон», среди которых оказывается и доктор Кан. В этой жаркой стране им придётся пережить множество опасностей, переосмыслить свою жизнь и, возможно, открыть друг другу сердца...

заказать



# ПРОШУ, НАЙДИ МАМУ

Син Гёнсук

Пак Сонё словно растворилась в воздухе посреди Сеульского вокзала. Муж выпустил руку супруги, и толпа поглотила ее. На поиски матери семейства бросается вся семья – дети расклеивают объявления, расспрашивают возможных очевидцев... Но, кажется, Пак Сонё пропала без следа. И чем больше члены семьи собирают о ней информации, чтобы сдвинуть поиски с мертвой точки, тем больше они понимают, как же мало в действительности они знали Сонё, которая, в сущности, являлась самым важным человеком для каждого из них.

заказать



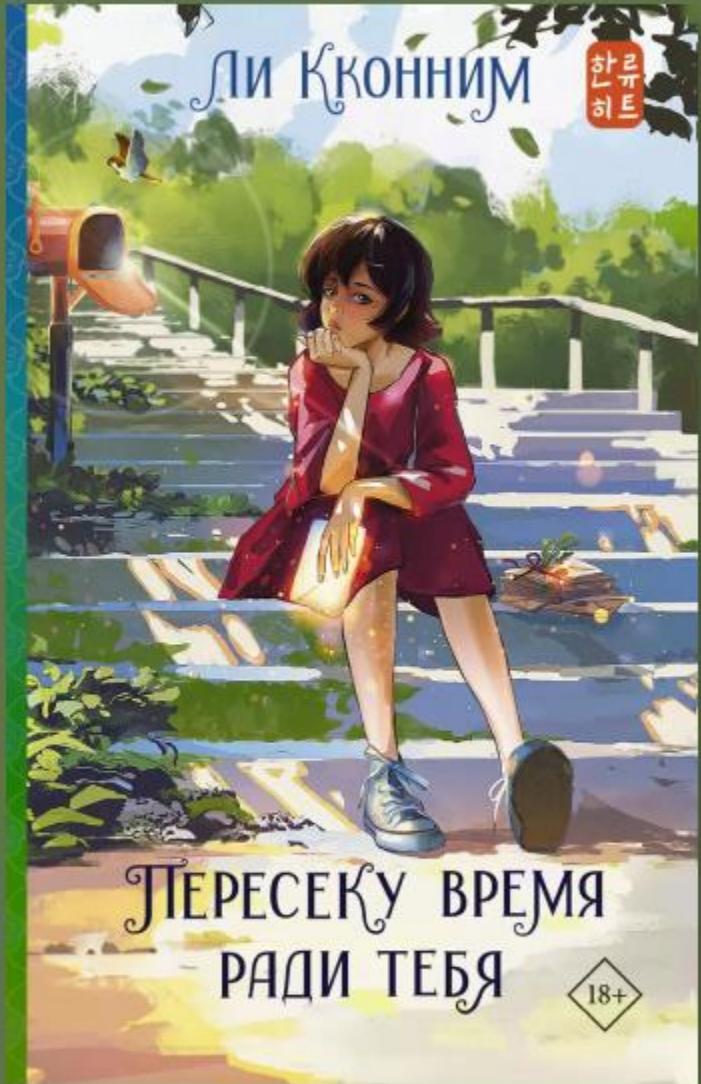
# МИНДАЛЬ

Сон Вон Пхён

Сон Юн Чжэ родился с алекситимией - неспособностью распознавать собственные чувства. Ему неведомы страх, сочувствие и даже симпатия.

Однажды к нему обращается незнакомец, жена которого умирает, и просит юношу представиться ей их сыном Ли Су, пропавшим много лет назад. На похоронах Юн Чжэ и Ли Су, который теперь именует себя Гоном, встречаются, и так начинается непростая, и даже трагичная история их дружбы.

заказать



# ПЕРЕСЕКУ ВРЕМЯ РАДИ ТЕБЯ

Ли Конним

Трогательная и вдохновляющая история о любви, дружбе, семье и чуде, которое возможно в повседневной жизни.

Что же такое эта самая семья, которую порой ненавидишь и за которую одновременно переживаешь?  
Отчего иногда тебе совершенно наплевать на нее, а то вдруг она заставляет сжиматься твое сердце?

Ыню, девочка-подросток, которая делится с вами своей невероятной историей, поможет найти ответы на эти вопросы!

заказать

INSPIRIA

# ОБЫКНОВЕННОЕ ЗЛО

К И М С О Ч Ж И Н

Смерть — не трагедия, а лишь  
поворот для спасения



# ОБЫКНОВЕННОЕ ЗЛО

Ким Сочжин

Сорокалетняя домохозяйка Ли Ынчжу живет с мужем, детьми и больным свекром. Вся ее жизнь похожа на день сурка: она готовит завтрак, кормит свекра, делает зарядку на свежем воздухе, иногда встречается с подругами, готовит ужин и ложится спать. Но однажды Ли Ынчжу, поддавшись непонятному импульсу, убивает человека...

Преступление неприметной домохозяйки вызывает резонанс среди жителей. Люди съезжаются посмотреть на место убийства, а дети приходят туда, чтобы поиграть в «игры на выживание». Однако вскоре добродорядочных горожан сотрясает новость о еще одном преступлении...

заказать



# НЕВЕСТА ПО ФОТОГРАФИИ

Ли Кыми

В 1918 году три кореянки покидают родные дома и отправляются в судьбоносное путешествие на Гавайи: они решают вступить в брак, увидев только фотографии своих предполагаемых мужей.

Каждая из девушек бежит на другой конец мира в поисках лучшей жизни, но вскоре их мечты рушатся. Избранник Хончжу оказывается на тридцать лет старше, чем на фотографии. Сонхва отдана в жены ленивому пьянице. А Подыль хоть и сделала хорошую партию, но все равно несчастна: ее жених Тхэван согласился на свадьбу не по своей воле. Но пути назад нет. И теперь подругам предстоит свыкнуться с новой реальностью и начать все с чистого листа.

заказать



# ХОРОШИЙ СЫН, ИЛИ ПРОИСХОЖДЕНИЕ ВИДОВ

Чон Ючжон

Характерный металлический запах будит Ючжина рано утром. Вскоре молодой мужчина обнаруживает тело родной матери, лежащей в луже крови у лестницы их сеульского дуплекса. Единственное событие прошлой ночи, которое он может вспомнить, – это мать, зовущая его по имени.

Был ли это крик о помощи... или о пощаде?

заказать



# КАК ПУТЕШЕСТВОВАТЬ С КОРОВОЙ

Ким Тоён

Это я во всем виноват — отправился в путешествие с сумасшедшей коровой-философом, что некогда сторожила персики в небесном фруктовом саду. Кто же знал, что наше путешествие обернется фантастическим кошмаром, выходящим за рамки времени и пространства?..

заказать



# КОГДА ПРИЧИНИЮТ ДОБРО

Чон Ихён

В данный сборник вошли рассказы южнокорейской писательницы Чон Ихён, в которых автор мягко, без лишнего морализаторства, приглашает читателей задуматься над острыми вопросами современного общества: отчуждение, неумение поговорить друг с другом, непонимание в семье и травмирующие детей родительские амбиции.

заказать

ЧОН  
УНЁН

КАК  
ОНА  
ИСПОЛЬЗУЕТ  
СВОИ  
СЛЁЗЫ

# КАК ОНА ИСПОЛЬЗУЕТ СВОИ СЛЁЗЫ

Чон Унён

Сборник «Как она использует свои слёзы» включает в себя восемь новелл, каждую из которых можно смело использовать в качестве сценария к фильму в жанре «Арт-хаус». Новеллы Чон Унён - глубокие, с неожиданными и разветвленными сюжетами. Автор раскрывает человеческую сущность с её пороками и низменными желаниями. Необычные герои со сложными судьбами страдают, обуреваемые страстями, ищут правду и пытаются стать лучше.

заказать



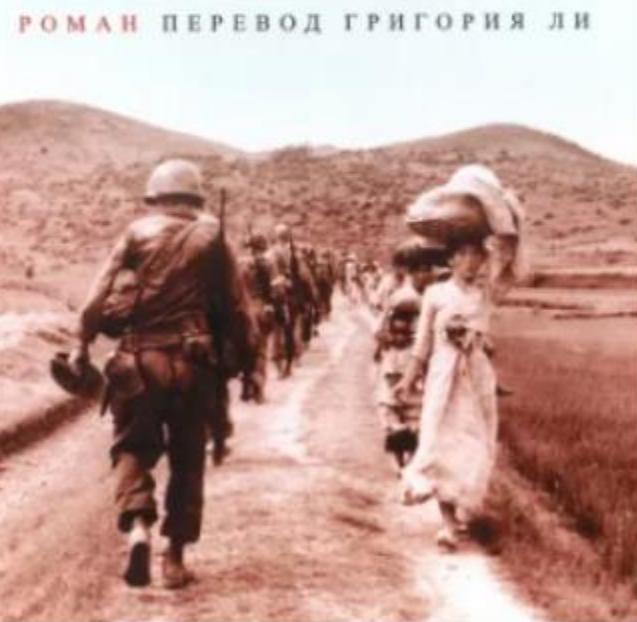
# ЦВЕТЫ ЗЛА

Ли Хён Сук

Любовь способна подарить великое счастье, но может и до основания разрушить твою жизнь. А если любимый - твой близнец, твое идеальное повторение, - тогда любовь становится жестокой пыткой. Как можно освободиться от этой гнетущей привязанности? Чем нужно пожертвовать? И можно ли будет после этого продолжать жить?

заказать

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО  
**ПАК** ЛИ БЫЛА  
ТА ГОРА?  
**ВАНСО**

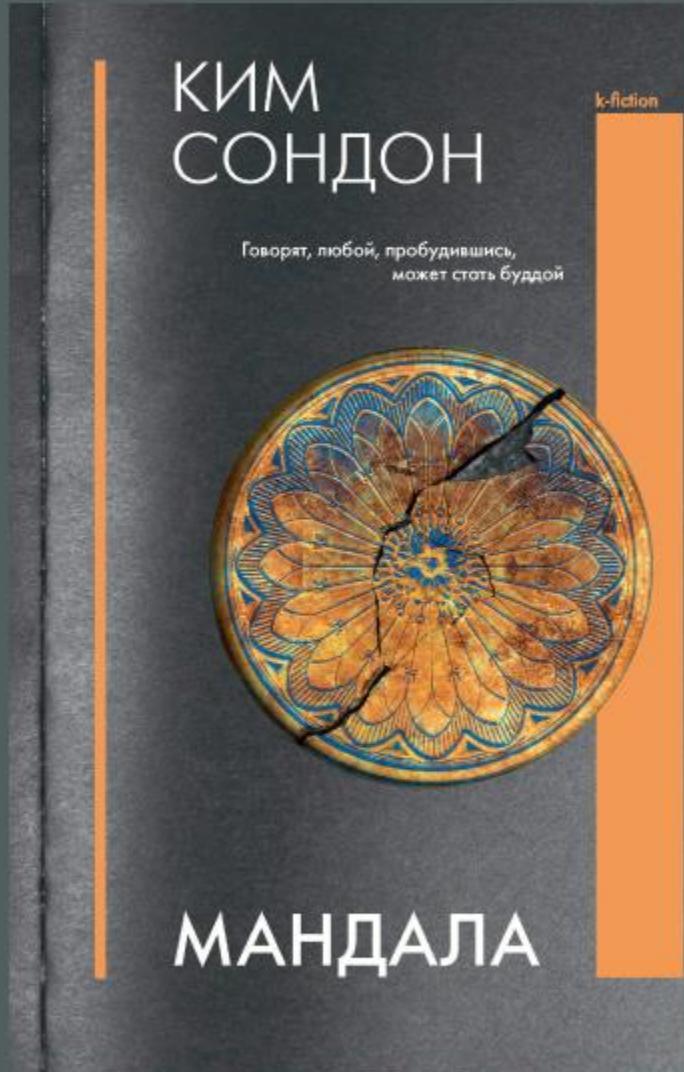


# ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ БЫЛА ТА ГОРА?

Пак Вансо

Этот роман — история жизни одной девушки, глазами которой мы видим события, произошедшие во время корейской войны (1950-1953), которые показывают нам, как люди, составляющие один народ, став смертельными врагами, безжалостно истребляют друг друга. Роман описывает сложные коллизии, когда геройне приходится выбирать между совестью и стыдом, честью и позором, ненавистью к окружающим и любовью к ним.

заказать



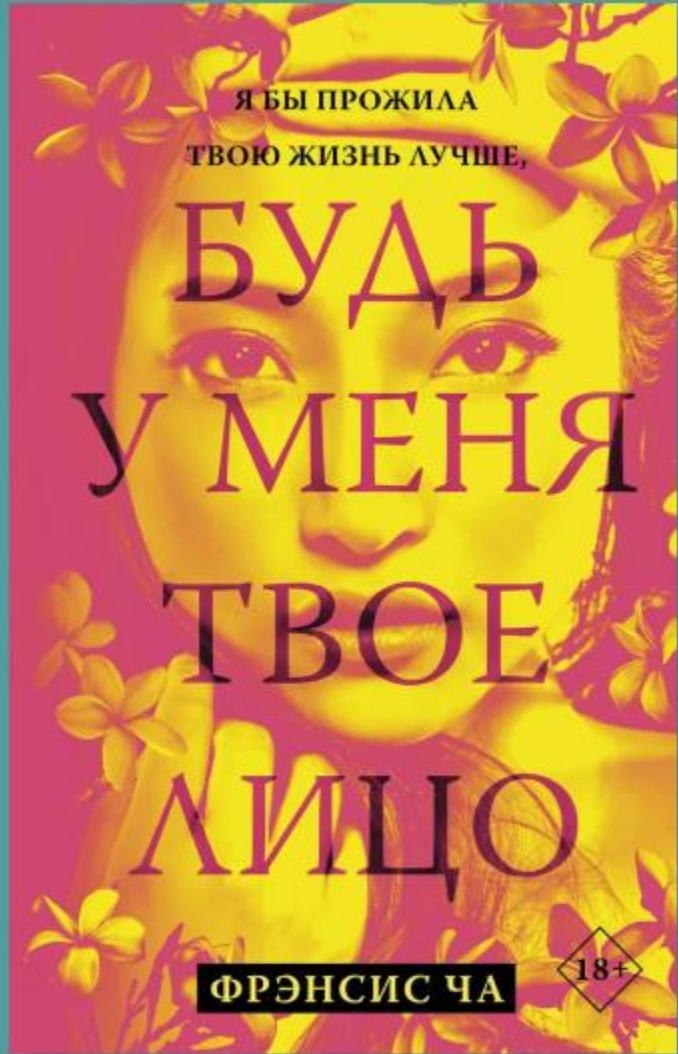
# МАНДАЛА

Ким Содон

«Мандала» – полуавтобиографический роман, наполненный воспоминаниями о пережитых испытаниях и духовных поисках. Роман изобилует критическими выпадами по отношению к корейскому обществу и буддийскому монашеству, пораженному жаждой мирских утех.

Автор знакомит читателя историей двух молодых людей, которые ищут правду жизни в религии.

заказать

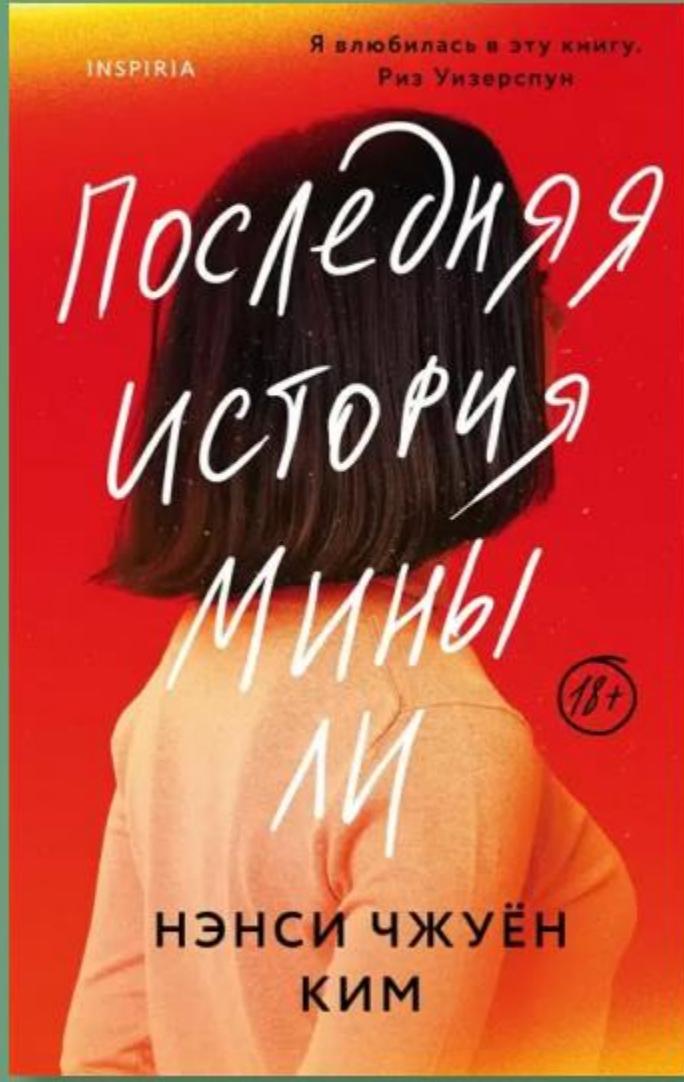


# БУДЬ У МЕНЯ ТВОЕ ЛИЦО

Фрэнсис ЧА

Кьюри работает в рум-салоне — так в Южной Корее скромно называют клубы, где мужчины из высших кругов могут выпить в приятной компании красивых девушек, а потом, возможно, продолжить с ними вечер в гостиничном номере. Однажды сделав пластическую операцию, Кьюри больше не может остановиться. Талантливая художница Михо влюблена в обаятельного наследника одной из крупнейших корпораций страны. Но разве не очевидно, что он пользуется ее слепой влюбленностью?.. Ара, парикмахер, одержимая k-поп-айдолом. А ее лучшая подруга Суджин одержима мечтой о пластической операции, которая, конечно же, изменит ее жизнь. Вонна, этажом ниже, отчаянно хочет родить ребенка, но понятия не имеет, как его растить на жалкую зарплату ее мужа... Пять историй, которые складываются в одну — историю о том, как от боли спасли вовсе не любовь и шикарная жизнь. Дружба.

заказать



# ПОСЛЕДНЯЯ ИСТОРИЯ МИНЫ ЛИ

Нэнси Чжуён КИМ

Мама любит быструю езду. Мама плохо знает английский. Мама покупает сливочное мороженое. Мама не любит вспоминать о прошлом. Мама красивая. Мама смелая. Мама одинокая. Мама перестала отвечать на звонки. Мама найдена мертвой в среду. Кто же ты, мама?

«Последняя история Мины Ли» — пронзительная история о непростых взаимоотношениях матери и дочери, корейской иммигрантки и рожденной в Америке кореянке.

заказать