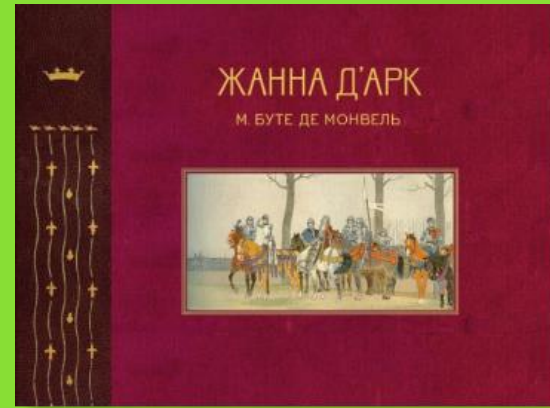
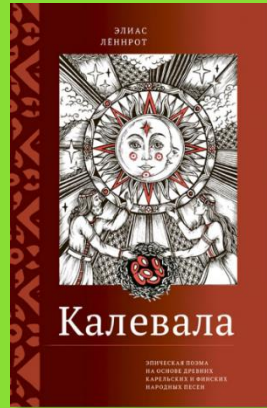
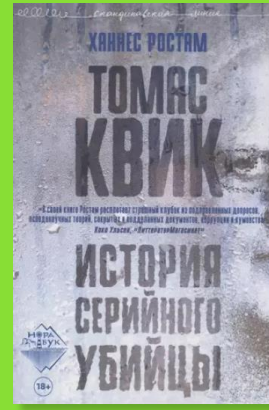
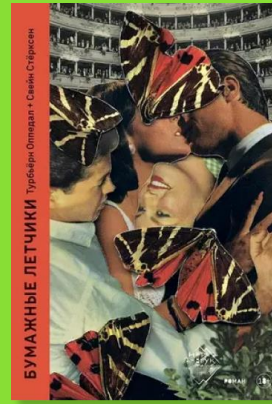




АРХАНГЕЛЬСКАЯ  
ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
им. Н. А. Добролюбова

# КНИЖНЫЕ НОВИНКИ СЕНТЯБРЯ





[< Назад](#)



# МОЯ ЛУЧШАЯ КНИГА

Лион Измайлов

Лион Моисеевич Измайлов (род. 1940) — известный телеведущий, поэт, писатель, артист эстрады, входит в число самых популярных сатириков и юмористов в нашей стране. Член Союза писателей с 1979 года. Автор нескольких сборников рассказов и повестей.

Отличительной чертой новой книги Лиона Измайлова, как, впрочем, и всего его творчества является интеллигентный юмор, поток добрых улыбок, смеха и веселья. Рассказы, пародии, байки и две светлые, трогательные повести, входящие в настоящий сборник, наполнят читателей оптимизмом и подарят хорошее настроение.

заказать

[← Назад](#)



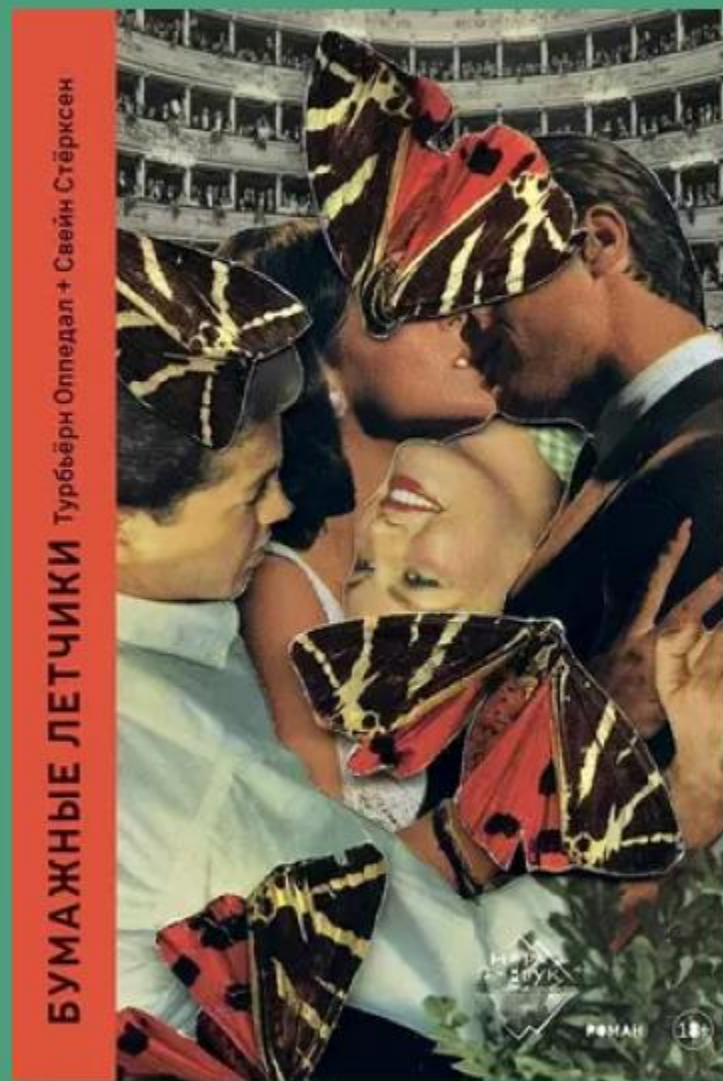
# ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА

Ярослав ГАШЕК

Два тома эксклюзивного иллюстрированного издания бессмертной комической эпопеи Ярослава Гашека «Похождения brave солдата Швейка» включают в себя все четыре книги романа, а также исследование С. В. Никольского, в котором освещается творческая история создания знаменитой эпопеи и ее главного героя – одного из самых известных образов мировой литературы XX века, документально доказывающего существование реального Йозефа Швейка, послужившего прототипом героя Гашека, и предпринята реконструкция замысла тех частей романа, что остались незавершенными.

заказать

[← Назад](#)



# БУМАЖНЫЕ ЛЕТЧИКИ

Турбьёрн ОППЕДАЛ

Герой просыпается в гостиничном номере, вдали от дома. При нем стопка открыток, которые помогут ему вспомнить, кто он, где он побывал и кого любил. Такова завязка романа норвежского писателя Турбьёрна Оппедала «Бумажные летчики» — истории о вымышленных путешествиях, амнезии и любви в эпоху путеводителей Lonely Planet.

Изюминка книги — иллюстрации Свейна Стёрксена, отражающие повествование посредством ассоциаций и созданные в технике аналоговых коллажей из открыток со всего мира.

заказать

[← Назад](#)



# ЧЕЛОВЕК, ОБМАНУВШИЙ ДЬЯВОЛА

Михаил ХАРИТОНОВ

Этот сборник притч и рассказов М. Ю. Харитонova об альтернативной истории, параллельных мирах и потусторонних силах. Таким способом автор доносит до читателя свой неординарный взгляд на темы, которые обычно принято замалчивать, игнорировать или скрывать в тени.

Мифы, сказки, притчи и басни во всем их многообразии стряхивают с себя многовековую пыль и, как птица Феникс, сияют новыми, доселе невиданными красками.

заказать

[← Назад](#)



# ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ БАСКЕРВИЛЬСКОГО ЧУДОВИЩА

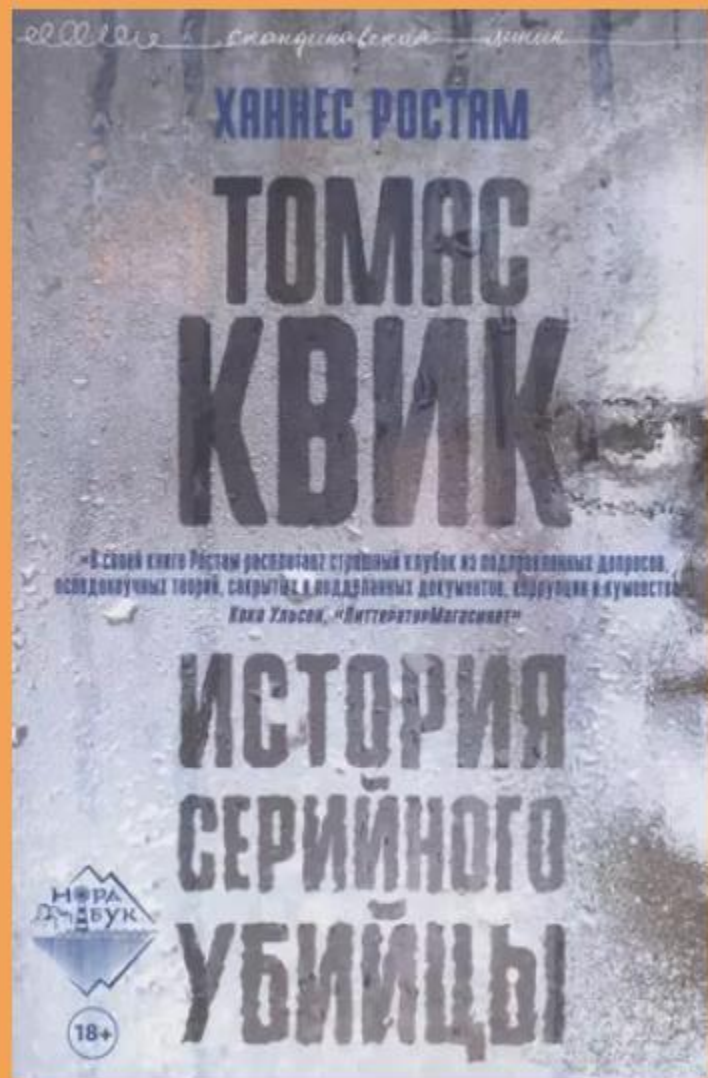
Михаил ХАРИТОНОВ

Что произошло в Дартмурских болотах, там, где расположен печально известный Баскервиль-холл? Чем закончилась история Дракона Евгения Шварца, которая обрывается на самом интересном месте?

Блестящий стилист Михаил Харитонов заставит по-новому взглянуть на литературных персонажей и узнать, как все было на самом деле. Мерно раскачивая головой, змей-рассказчик завораживает кролика-читателя, который не сможет оторваться от шокирующих резкими поворотами и переполненных искрометной иронией историй, вошедших в эту книгу.

заказать

[← Назад](#)



# ТОМАС КВИК. ИСТОРИЯ СЕРИЙНОГО УБИЙЦЫ

Ханнес РОСТАМ

Эта книга — журналистское расследование Ханнеса Ростам (1955-2012), посвящённое первому шведскому «серийному убийце» Томасу Квику.

Томас Квик — псевдоним Стуре Бергваля (р. 1950). Он взял его после совершения ограбления, когда о нём начали писать газеты. В его «послужном списке» более двадцати признаний в совершении убийств и восемь приговоров суда. В интервью Ханнесу Ростаму он заявляет о том, что на самом деле никого не убивал, и журналист начинает расследование. Всплывающие факты переворачивают представление о работе судебной и медицинской систем Швеции: речь идёт об одном из крупнейших скандалов в истории страны.

[заказать](#)



[< Назад](#)



# ПСИХИАТРИЧЕСКИЕ КОМИКСЫ. ИСТОРИИ ПРО ЛЮДЕЙ

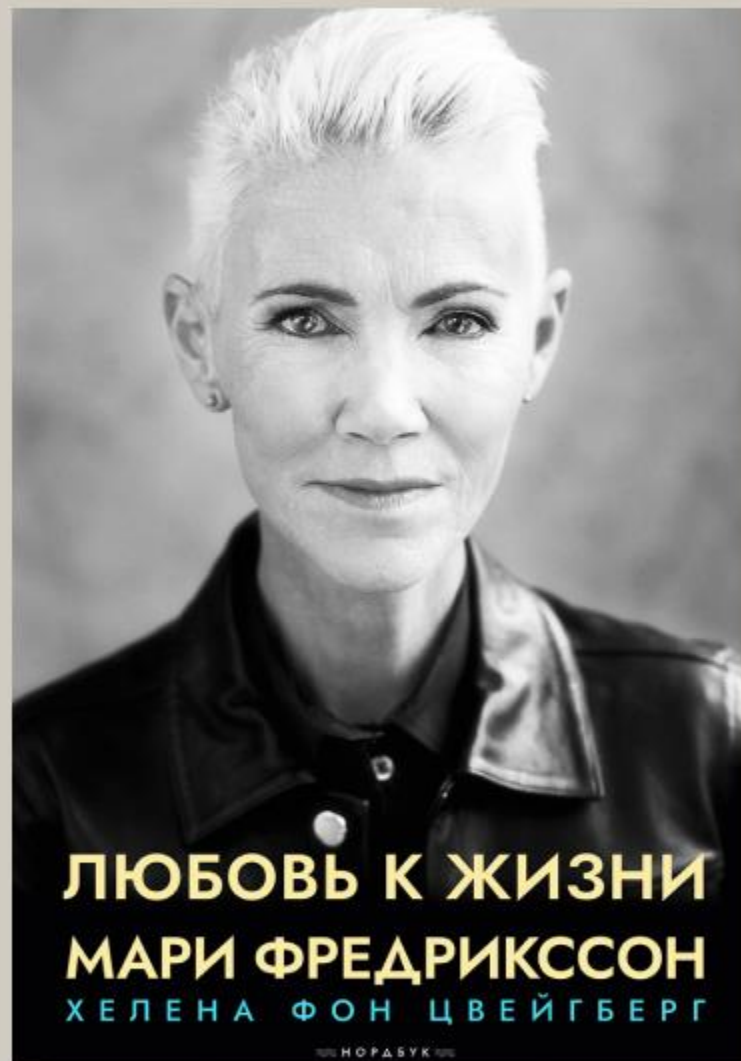
Ольга ЗАДОРЖНАЯ

В книге, на языке комиксов, показаны истории людей — наших современников, столкнувшихся с психическими расстройствами. Читатель может заглянуть в мир болезненных переживаний героев, понять, что происходит с ними. В повествование книги включены современные научные описания психических заболеваний героев, преподнесённые в лёгкой понятной форме.

В конце книги читатель и герои находят ответы на самые главные вопросы: что же делать человеку, столкнувшемуся с психическим расстройством? как реагировать его близким? и есть ли способы сделать жизнь таких людей вновь полноценной.

[заказать](#)

[< Назад](#)



# ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ МАРИ ФРЕДРИКССОН

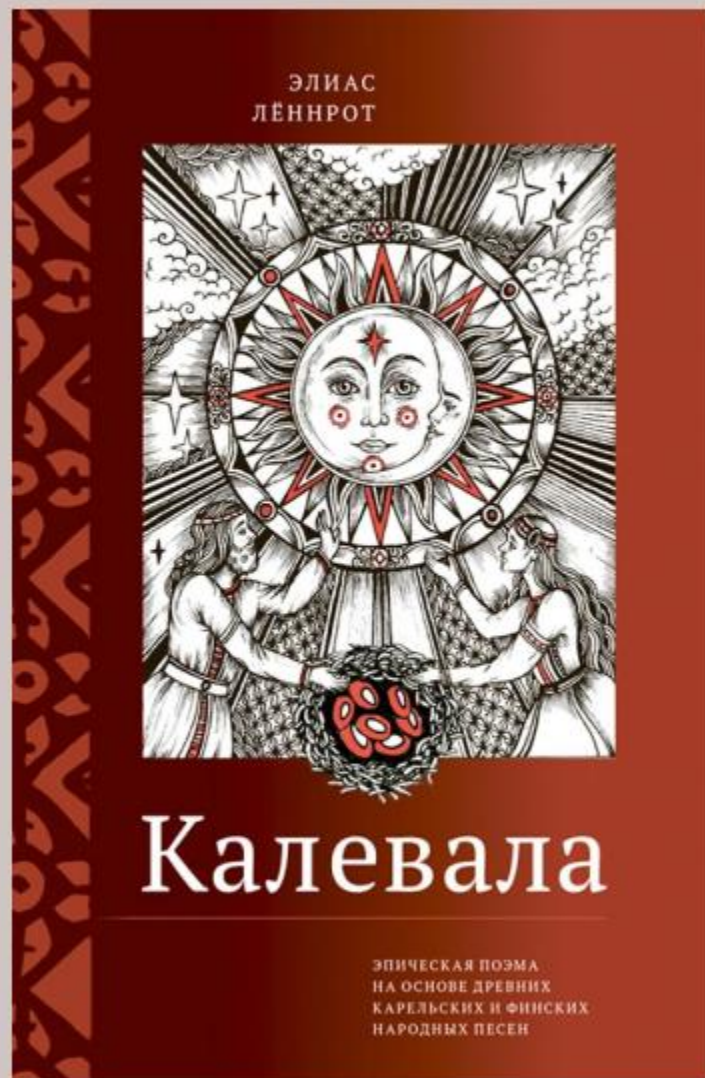
Хелена ФОН ЦВЕЙГБЕРГ

Мари Фредрикссон (1958–2019) — шведская певица, композитор, солистка знаменитой группы Roxette. В 2002 году у неё обнаружили опухоль головного мозга. Несмотря на тяжёлые последствия лучевой терапии, Мари продолжила музыкальную карьеру и даже вернулась на сцену.

В этой книге слово предоставлено Мари Фредрикссон, её родным и близким. На этих страницах — рассказ о большой любви, бездонной печали, невероятном успехе и реванше, взятом вопреки всем превратностям судьбы. И всё это лишь благодаря огромной любви к жизни.

заказать

[← Назад](#)



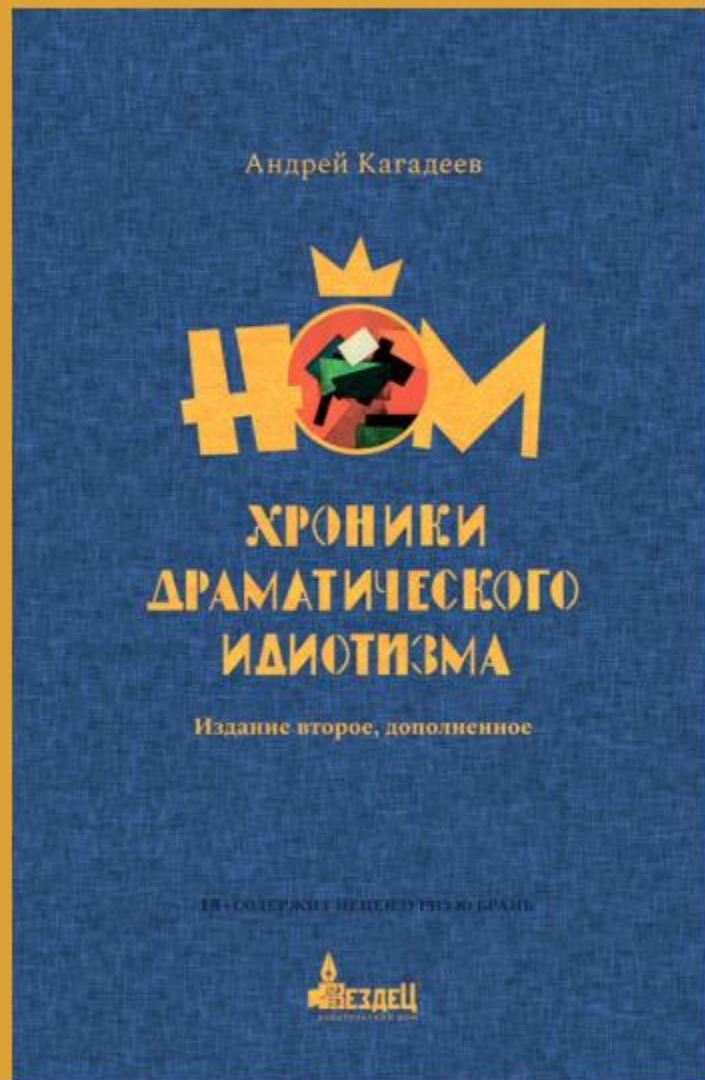
# КАЛЕВАЛА

Элиас ЛЕННОРТ

В данном издании использован его сокращенный вариант, содержащий ключевые сюжеты эпической поэмы. Среди них мифы о первотворении, о создании сампо и борьбе за него, история о похищении солнца и луны и их освобождении. «Мы надеемся, что знакомство с основным сюжетом поэмы пробудит у юного читателя интерес к «Калевале» Элиаса Лённрота и к народной поэзии вообще», — писал Армас Мишин.

заказать

[← Назад](#)



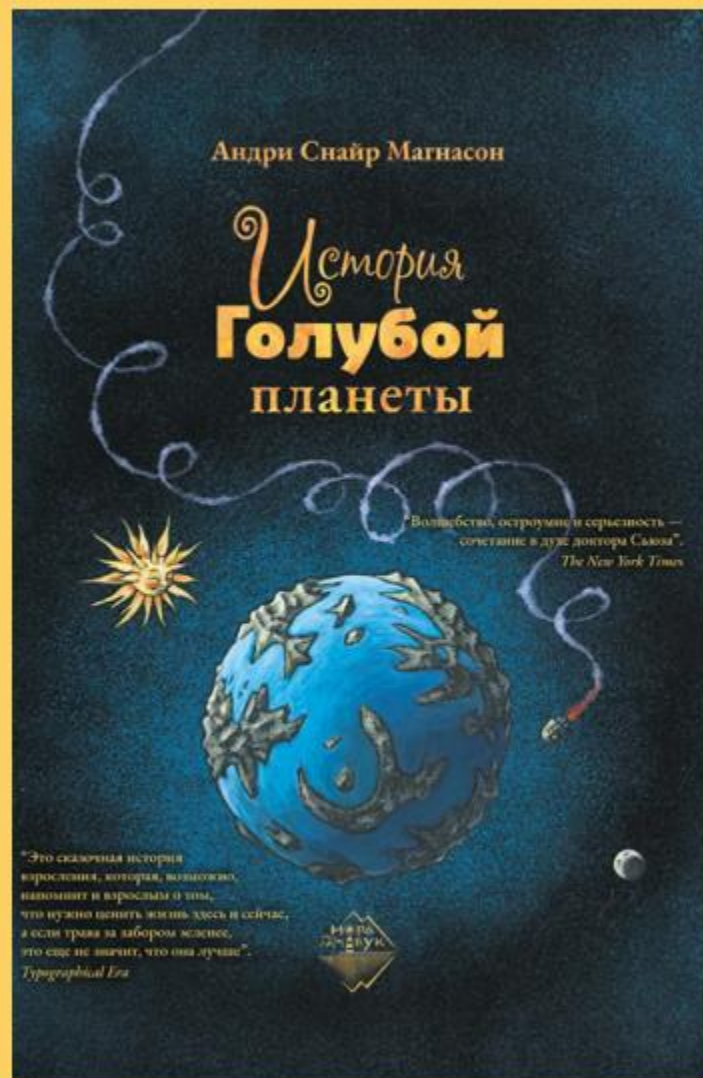
# ХРОНИКИ ДРАМАТИЧЕСКОГО ИДИОТИЗМА

Андрей КАГАДЕЕВ

Как пишутся песни и снимается кино? Что такое метод драматизации идиотических проявлений действительности и идиотизации драматических? Кто такой Одлопез? Сколько можно пить? Ответы на эти и многие другие вопросы вы узнаете, прочитав увлекательную книгу — правдивую историю «Неформального Объединения Молодежи», группы «НОМ», живой легенды Ленинградского Рок-клуба.

заказать

[← Назад](#)



# ИСТОРИЯ ГОЛУБОЙ ПЛАНЕТЫ

Анри Снайр МАГНАСОН

На Голубой планете нет взрослых, она населена детьми, которые делают всё, что им заблагорассудится, и никто не указывает им, как надо жить. Однажды на планету детей приземляется загадочный человек, и начинают происходить чудеса.

Прогрепевшая на весь мир повесть исландского писателя Анри Снайра Магнасона начинается как невинная сказка и перерастает в философскую притчу о современном мире. Почему нельзя всегда быть счастливым? Хорошо ли, если все желания начнут исполняться? Что такое война? Почему одним всё, а другим ничего?

заказать

[← Назад](#)



# СИМВОЛЫ И СМЫСЛЫ ПАТЕНТОВАНИЯ

Григорий ИВЛИЕВ

*«Долгое время занимаясь патентными вопросами, невольно сталкиваюсь с большим числом историй, определяющих развитие человечества. Каждый раз узнаю что-то новое.»*

*Было бы хорошим делом передать эти знания не только специалистам в области патентования, не только ученым, а людям из любых сфер деятельности, чтобы они могли узнавать интересное о сложных форматах и сложных материях. Узнавать, что понятие, звучащее на языке патентования как «мировая новизна», включает массу открытий и новшеств абсолютно для всех.»*

заказать

[< Назад](#)



# ХРАНИТЕЛЬНИЦА СОЛНЦА

Майя ЛУНДЕ

История о девочке Лилии, которая живёт в странном, тёмном мире, где нет ни зимы ни лета, ни дня ни ночи, лишь вечный дождь и унылая серость вокруг. На земле, пропитанной дождём, давно ничего не растёт. О том, что когда-то в мире существовало солнце, девочка знает лишь по рассказам бабушки. Он выращивает овощи в таинственной теплице, куда никому не позволяет входить.

Но однажды, нарушив запрет и открыв дверь, девочка находит дорогу в удивительный мир. В этом мире её подстерегают опасности, но она обретает и любовь, и дружбу, и радость, а главное — надежду на то, что весна всё же наступит.

заказать

[Назад](#)



# СВАДЬБЫ МИРА ОТ НИГЕРИИ ДО ЯМАЛА

Майя ЛУНДЕ

У героини, которая выходит замуж, семь бабушек, и живут они в разных концах света. И конечно же, каждая бабушка считает, что свадьба внучки должна быть самой роскошной, весёлой и правильной! Только вот правила в разных культурах о-очень отличаются...

Эта книга — самое настоящее свадебное путешествие от Нигерии до Ямала на машине времени! Вместе с героиней, внучкой семи бабушек, ты побываешь в гостях у разных культур и эпох, поймёшь настоящий смысл таинственных обрядов, узнаешь, какие пирожки подавали на пирах в древности, и наведишь самые знаменитые и необычные свадьбы на свете.

заказать



[< Назад](#)



# БОЯРЕ, МЫ К ВАМ В ГОСТИ ПРИШЛИ

Полное собрание русских народных  
детских игр с напевами

Георгий НАУМЕНКО

В хороводных песнях отражен народный быт, в них ярко выражено восприятие красоты родной природы. Хороводы с их игровыми песенными припевами — жанр молодежный: оптимизм, веселье, полнота ощущения жизни делают их в наше время весьма востребованными.

заказать

[← Назад](#)



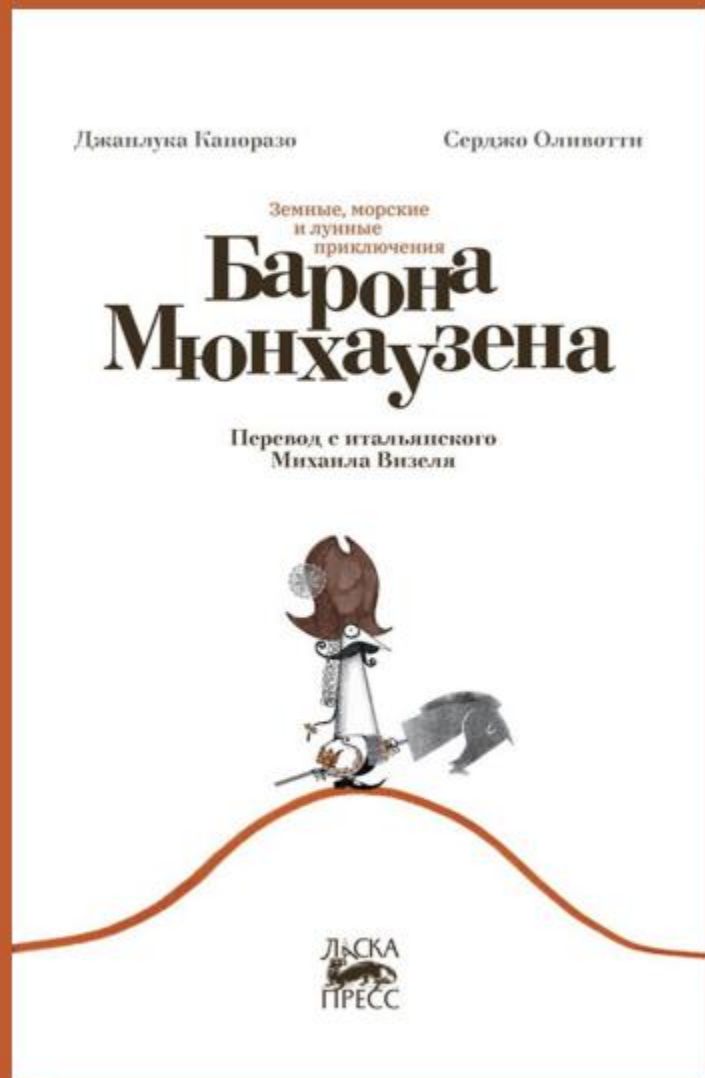
# ЖАННА Д'АРК

Морис Буте ДЕ МОНВЕЛЬ

Трагическая и в то же время светлая история «Орлеанской девы» Жанны д'Арк (1412-1431), иллюстрированная и рассказанная знаменитым французским художником Морисом Буте де Монвелем (1850-1913). Шедевр золотой эры детской книжной иллюстрации рубежа XIX - XX веков, ранее не изданный на русском языке, он по сей день вызывает восхищение и восторг непревзойдённым мастерством великого художника. Строгие и одновременно светлые рисунки Мориса Буте де Монвеля, текст, напоминающий древнюю хронику, возродят классическую версию книги «Жанна д'Арк». Историческая слава порой заставляет забывать о личной трагедии «Орлеанской девы», но ее имя навсегда останется символом надежды — общественной и той, которой обладают простые люди.

заказать

[< Назад](#)



# ЗЕМНЫЕ, МОРСКИЕ И ЛУННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАРОНА МЮНХАУЗЕНА

Джаплука КАПОРАЗО

Приключения знаменитого барона в Петербурге, под Очаковым, на море и на Луне предстают на сей раз в виде героической поэмы в четырнадцати песнях с картинками, прологом и послесловием.

Под пером Капоразо и кистью Оливотти отважный барон не только переживает всем известные приключения, изложенные в стремительных стихах и красочных рисунках, но и грезит о путешествиях, никогда им не совершённых в действительности. Впрочем, что такое для Мюнхаузена «действительность»?

заказать